

Музей Дом мастеров г. Калуги



Калуга издавна славилась красивыми деревянными изделиями, а посудой торговала с Москвой и Литвой. До нас дошли сведения, что в 1515

г. Тверской епископ послал в подарок Константинопольскому патриарху в числе прочих подарков и три калужских деревянных поставца. В писцовых книгах XVII в. перечислены около двух десятков ремесел калужского посада: сыромятники и щетинники, крашенники и гончары, солодовники и калачники, дегтяри и сапожники, шерстобиты и москательники, бочары и портные, кузнецы и овчинники, серебряники и сусальники. При губернском архитекторе И.Д. Ясныгине в конце XVIII в. в Калуге расцвело производство керамических изразцов - архитектурных деталей для строительства. К концу XVIII - началу XIX века калужские гончары достигли очень высокого технологического и художественного уровня производства изделий. Цветные изразцы изготавливались для Саратова, Орла, Москвы, Петербурга и Украины. В XVIII в. Калуга славилась нарядами калужских купчих. Цена полного наряда доходила до 15 тысяч рублей. Один из них очень понравился Екатерине II во время посещения Калуги в 1775 г. Сохранился её портрет в нем. В это время процветало золотошвейное мастерство, домашнее ткачество и плетение кружев. Калужская земля славилась и глиняной игрушкой, зародившейся в деревне Хлуднево нынешнего Думиничского района. В настоящее время история калужских ремесел представлена в музее народных промыслов Калужского края - в Муниципальном учреждении культуры "Дом мастеров". Это красивое здание было жилым уже в первой трети XIX в.

Музей промыслов и народного искусства Калужского края был открыт 28 декабря 1982 года. Музей располагается в бывшем здании Слесаревых. Дом мастеров украшен архитектурной резьбой в традициях начала двадцатого века.

В музее экспонаты распределены по промыслам Калужского края: это керамика, дерево и ткани. К керамике относится глиняная посуда и игрушки.

К Дереву относится плетение из лозы и лыка, изготовление самопрялок и архитектурная резьба.

